



Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

PRÉFET DE L'OISE

Beauvais, le 1^{er} juillet 2015

Affaire suivie par :

- Ghyslain Chatel, sous-préfet référent
courriel : ghyslain.chatel@oise.gouv.fr
- Philippe Dumont, secrétaire du comité
courriel : philippe.dumont@onacvg.fr

Comité départemental du Centenaire de la Première Guerre mondiale

Réunion du 2 juin 2015 à 14h30 en préfecture

Compte-rendu

Présidé par monsieur Ghyslain Chatel, sous-préfet de Compiègne, sous-préfet référent pour le Centenaire, le Comité départemental du Centenaire de la Première Guerre mondiale (CDC) s'est réuni le 2 juin 2015 à 14h30 en préfecture. Participaient à la réunion :

Collège n° 1 : services déconcentrés de l'Etat, madame et messieurs :

GUYOMARCH Nicolas secrétaire général de la sous-préfecture de Senlis
MANGÉARD Dominique secrétaire générale de la sous-préfecture de Clermont
NOWICKI Frédéric Direction régionale des affaires culturelles de Picardie (DRAC),
PICKAERT Alain Représentant l'Inspectrice d'académie,
STECYNA Jean-François Délégué Militaire Départemental adjoint (DMD),
DUMONT Philippe Directeur du service départemental de l'Oise de l'Office national des Anciens
 Combattants et Victimes de Guerre (SD ONACVG), secrétaire du comité.

Collège n° 2 : Elus et collectivités territoriales, mesdames et messieurs :

LEFEBVRE Florian chargé de mission de la CC des Lisières de l'Oise
LIGI Anne-Sophie Chargée de promotion à Oise Tourisme
PASTOT Dominique Vice-président de la CC des Deux Vallées,
PLOUZENNEC Damien directeur de cabinet de la ville de Clermont,

Collège n° 3 : Associations patriotiques et de mémoire, messieurs :

BECHET Claude Représentant l'Union des Mutilés, Réformés, Anciens Combattants de l'Oise.
COURNIL Jean-Jacques représentant du Souvenir Français
GAGNIARD Jacques Président de l'Union Départementale des Associations de Combattants et Victimes
 de Guerre,
LAUZIER André Président du Groupement 245 de l'Oise de la fédération nationale André Maginot,

Collège n° 4 : Personnalités qualifiées et experts, madame et monsieur :

BONNARD Jean-Yves Directeur du CANOPE de l'Oise,
ROSENZWEIG Françoise Représentant l'Association des Professeurs d'histoire géographie,

Etaient excusés, madame et messieurs :

BEAUMONT-SENN Gérard Président de la Fédération de l'Oise de l'Union Nationale des Combattants,
BERNET Jacques Président de la société d'histoire moderne et contemporaine de Compiègne ;
BLANCHEGORGE Eric Président de la société historique de Compiègne,
BOQUET Jacques-André, Maire de TRACY-le-MONT

BOUHAFS Riad	Directeur départemental adjoint de la Cohésion Sociale
DELVERT Jean-Michel	Directeur du Cabinet du Préfet
EGOT Joël	Président de la Section de l'Oise de la Société d'Entraide de la Légion d'Honneur,
FRANCOIS Hervé	Directeur de l'Historial de Péronne,
GENARD Léon	Comité de l'Oise des Combattants Volontaires,
GUENAFF Didier	Président de Patrimoine de la Grande Guerre
GUENOUN Jean-Lucien	Chef du service départemental d'architecture et du patrimoine,
HARDIER Thierry	Docteur en histoire,
HUGUET André	Président de l'Union des Sections des Médaillés Militaires de l'Oise
LADEN Eric	Coordinateur à la Mission mémoire du Nord Pas-de-Calais – Picardie,
Le Maire de	Beauvais,
Le Maire de	Chantilly,
Le Maire de	Compiègne,
Le Maire de	Senlis,
Le Président de la	CC du Pays noyonnais,
Le Président de la	CC du Pays des Sources.
Le Président du	Conseil départemental de l'Oise,
Le Président de	l'Union des Maires de l'Oise,
LETEMPS Bernard	Président du Mémorial de la Clairière de l'Armistice,
NIVET Philippe	Professeur à la Faculté d'histoire et géographie - Université Jules VERNE,
PAMART Jean-Luc	Président de Soissonnais 14-18,
ROLLAND Denis	Représentant la Fondation du Patrimoine,
ROMET Clotilde	Directrice des Archives départementales (ADO).

Introduction.

M. Chatel souhaite la bienvenue aux participants et précise qu'il a pris ses fonctions de sous-préfet de l'arrondissement de Compiègne le 1^{er} juin. Puis il indique que la Mission du Centenaire a vu son mandat prorogé jusqu'à la fin de l'année 2019, induisant la prolongation dans les mêmes conditions de celui du CDC. Il rappelle que celui-ci est le relais territorial de la Mission et qu'à ce titre qu'il alimente le rapport annuel produit par la Mission, indiquant que le Préfet a fourni en février celui concernant les actions menées en 2014 dans l'Oise.

Monsieur le Sous-préfet souligne que le CDC a connu une forte activité entre le début 2013 et la mi 2014, liée aux opérations de recensement des projets, de leur collecte et de leur expertise. Il relève que l'accompagnement des projets a généré une activité particulièrement soutenue du secrétariat du CDC et du groupe d'experts, dont il rappelle la composition et le rôle.

Puis M. Chatel dresse un bilan qualitatif de l'année 2014, soulignant qu'elle a foisonné d'initiatives diverses, dont la richesse et la pertinence ont été saluées. Il salue l'effort consenti par les communes pour organiser des manifestations de qualité, destinées à un large public. Il souligne l'implication du Préfet, des sous-préfets d'arrondissement et des services de l'Etat dans le département aux côtés des porteurs de projets.

M. Chatel relève que, si la plupart des projets menés concernent la seule année 1914 des communes et quelques associations ont préparé un programme commémoratif couvrant la totalité des cinq années du Centenaire. Il note que, s'agissant des villes et villages situés sur la ligne de front, la quasi-totalité ont, seules ou dans un cadre élargi, mené au moins une action visant à commémorer la première année de la guerre.

M. Chatel relève la forte mobilisation des médias autour de l'évènement, concourant au regain d'intérêt constaté pour les manifestations commémoratives liées au Centenaire. Il précise que cette forte mobilisation doit également être mise au crédit des porteurs de projets, qui ont proposé une lecture documentée et pédagogique des évènements et ont suscité l'intérêt de la population dans son ensemble.

Pour conclure, M. Chatel souligne que, si l'Oise a connu une année commémorative exceptionnelle en 2014, cette dynamique risque de faiblir au cours des trois prochaines années, pour des raisons historiques mais aussi parce que les initiatives menées en 2014 ont été coûteuses en énergie et ont pesé sur les finances locales. C'est pourquoi il invite le CDC à susciter les projets et à soutenir ceux qui verront jour dans les

années 2015 à 2017 et surtout en 2018 qui, souligne M Chatel, constituera le second rendez-vous majeur du département avec l'Histoire.

Son propos introductif ne suscitant pas d'observations, le sous-préfet passe la parole à M. Dumont pour l'exposé du premier point inscrit à l'ordre du jour.

1 Bilan de l'activité en 2014.

A Activité de la Mission

M. Dumont rappelle que la Mission du Centenaire a suscité la création de 104 comités départementaux avec pour objectif de promouvoir une politique de commémoration à l'échelle du territoire, de coordonner les actions locales et d'expertiser les projets susceptibles de recevoir le label national.

S'agissant de leur rôle de relais des grandes initiatives nationales, M. Dumont cite les Rencontres photographiques d'Arles, opération pour laquelle le comité départemental a été un relais efficace auprès des populations.

Il rappelle l'existence du comité pédagogique académique, qui travaille en pleine harmonie avec le comité départemental. Puis il précise les objectifs de la démarche de labellisation, décrit l'organisation choisie par la Mission pour ses prises de décisions et dresse le bilan pour l'année 2014. M. Dumont souligne que 1 542 projets ont été soumis à la Mission, dont 803 par les comités départementaux et que 570 parmi ces présentés par les CDC ont obtenu le label.

M. Dumont ajoute que si dans chaque département, une initiative au moins a obtenu le label, la majorité des projets labellisés concerne les départements de la ligne de front.

Enfin, M. Dumont souligne que tout projet labellisé est éligible aux subventions de la Mission - il en rappelle le rôle dévolu aux CDC dans ce domaine - et indique qu'à ce titre 887 projets se sont vu attribuer une subvention totale de 2,1 M€.

Concernant les principes retenus par la Mission en 2014 pour attribuer un financement, M. Dumont souligne que la taille des projets n'est pas un critère déterminant, que la Mission a cherché un équilibre territorial et a favorisé les projets faisant sens, structurants, soutenus par les élus et les populations et à fort enjeu commémoratif. Il indique également que la Mission n'a pas financé l'édition d'ouvrages déjà publiés ni d'expositions ou de spectacles déjà présentés.

B Bilan qualitatif et quantitatif du Centenaire dans l'Oise

S'agissant de l'Oise, M. Dumont présente le tableau des projets labellisés et subventionnés par la Mission, qui figure en annexe 1.

Au titre des financements, M. Dumont précise que depuis 2013 dans l'Oise, la réfection du patrimoine commémoratif de la Première Guerre mondiale est éligible à la dotation d'équipement des territoires ruraux.

Il indique qu'une enquête de satisfaction a été menée en février 2015 auprès des porteurs de projets et en commente les résultats, qui apparaissent en annexes 2 (typologie des projets et nombre de participants ou de spectateurs), 3 (degré de satisfaction) et 4 (coût des projets et modalités de financement).

Enfin, M. Dumont donne un aperçu des principales manifestations qui se sont déroulées en 2014 dans le département, et en particulier le week-end de lancement du Centenaire dans les carrières de Montigny à Machemont, le centenaire de la bataille de Néry, la commémoration de l'épopée des taxis de la Marne - en soulignant à ce titre la présence en nombre d'une population peu habituée à participer aux manifestations patriotiques -, ainsi que la cérémonie scolaire de Rethondes, le 10 novembre 2015.

2 Labellisation des projets en 2015.

Monsieur Dumont précise que l'existence de la Mission étant prolongée jusqu'en 2019, elle poursuivait sa démarche de labellisation et en indique, pour 2015, les échéances. Il en souligne les délais contraints, les dossiers de candidature ayant dû parvenir à la Mission pour le 20 février, la campagne de recensement fut courte et, de ce fait, seuls neuf dossiers ont été présentés.

Leur intitulé, l'avis donné par le comité restreint et les décisions prise par la Mission figurent en annexe 5.

Puis M. Dumont signale trois projets au CDC :

A Chiry-Ourscamps 14-18, premier village sur la route de Paris :

M. Dumont indique que le dossier a été adressé le 30 mars 2015 au secrétariat (reçu le 8 avril), donc hors délais. M. Bonnard en présente les grandes lignes. Il explique que, du fait de sa situation sur la ligne de front, Chiry-Ourscamps a connu l'occupation allemande et les tirs de l'artillerie française. Détruite à l'occasion du repli Alberich en 1917, elle a à nouveau connu les combats au printemps 1918. M. Bonnard indique que le projet vise à proposer un circuit de découverte de cette histoire par le biais de panneaux historiques et de tables d'orientation.

Comme le projet n'est pas directement lié au centième anniversaire de l'année 1915 et présente une dimension pérenne, il sera présenté à l'avis du CDC lors de la prochaine vague de labellisation

B Comité Franco-belge du Souvenir Guynemer

M. Dumont indique que ce comité organise tous les ans une manifestation à la mémoire de Guynemer le 11 septembre, et que, pour l'année 2015, il envisage une manifestation à Vauciennes, commune où Guynemer séjourna en 1915 et y obtint sa première victoire aérienne, événement marqué par une stèle située en un lieu isolée, non mise en valeur.

Le projet vise au déplacement de la stèle, accompagné d'une remise en état, et de l'ajout d'une photogravure de Guynemer ; l'inauguration étant prévue le 11 septembre 2015. M. Dumont explique qu'un événement de même nature se déroulera à Septmonts dans l'Aisne, lieu de la première victoire de Guynemer. De ce fait, la remise en état de la stèle de Vauciennes est reportée à 2016.

M. Bonnard signale l'existence d'un monument érigé à la mémoire de Guynemer à Compiègne et se trouverait judicieux, au regard de l'importance des manifestations qui s'y dérouleront en 2017, année du centenaire de sa mort, que la réfection de la stèle s'inscrive dans cette phase commémorative. Au regard des nombreuses traces de sa présence dans l'Oise, il pense qu'il serait opportun de créer un circuit spécifiquement dédié à l'aviateur.

Le colonel Stécyna indique que le comité est indépendant dans ses choix mais pense utile de présenter cette proposition aux organisateurs.

C Association pour le Centenaire de la Voie Sacrée

M. Dumont explique que l'association envisage l'organisation en juin 2016 d'une manifestation regroupant une vingtaine de camions de la Grande Guerre, qui se déplaceront, pour le circuit le plus long, entre Tracy-le-Mont en Verdun, et pour le parcours le plus court, entre Bar-le-Duc et Verdun – la distance parcourue dépend pour l'essentiel du montant des subventions obtenues. Il indique que, relevant de plusieurs départements, ce dossier a été adressé à la Mission, compétente pour cette nature de demande et qu'il n'est pas nécessaire que le CDC se prononce sur le projet. M. Bonnard ajoute que l'étape de Tracy ne se réalisera pas.

3 Examen des dossiers de demande de subvention.

M. Dumont souligne la brièveté des délais laissés aux porteurs de projets pour présenter leur demande de subvention, les notifications des labellisation ayant été reçues le 27 mai et les dossiers de subvention devant parvenir à la Mission pour le 8 juin. M. Nowicki précise que la Mission s'est vue notifier tardivement sa reconduite, la démarche de labellisation/subvention a été menée dans des délais très contraints mais que la situation devrait être normalisée l'an prochain. Il indique également que si la Mission a subventionné un grand nombre de projets en 2014, pour un montant unitaire relativement faible, elle pense adopter une philosophie différente cette année en finançant moins d'actions, mais avec des montants plus significatifs.

Puis M. Dumont présente les dossiers de demande de subvention :

A Médiation jeunes

Le projet, porté par la communauté de communes du pays noyonnais, consiste en l'édition d'un livret s'apparentant à un jeu de piste sur plusieurs sites, réalisable en plusieurs sorties indépendantes sur une dizaine de sites ciblés sur le Musée Territoire. Les contenus s'attacheront à valoriser les sites, et à mettre en avant les thématiques présentes sur le Musée territoire : vie des civils, vie quotidienne des soldats, impacts sur le paysage... Ils s'appuieront sur les médiations présentes (panneaux...) et les traces visibles sur les sites. L'illustration et la mise en place seront adaptées au public ciblé.

L'objectif de ce projet est de proposer des outils pour accueillir des scolaires sur les sites : dossier pédagogique « clé en main », contenu de visite guidée adaptée, proposition d'ateliers pédagogiques construits.

Le budget global de l'action s'élève à 20.000 € et la communauté de communes du pays noyonnais sollicite une subvention de 10.000 €

Le CDC s'étonne du coût du projet (5 € par livret) au regard de celui des brochures « Sentiers de l'Histoire » et, suite aux explications fournies par M. Lefebvre, décide de classer ce projet au 6^{ème} rang et de proposer une subvention de 8.000 €

B Se souvenir de la guerre pour écrire et dessiner la paix

Le projet vise à faire découvrir des écrivains et artistes combattants de la Première Guerre mondiale. Il est présenté par la Médiathèque départementale de l'Oise, qui accueille en résidence d'auteur RIFF REB'S, auteur de bandes dessinées.

L'action se déroulera dans 8 bibliothèques du réseau de la médiathèque départementale, dans le centre pénitentiaire de Liancourt et vise à se faire rencontrer différents publics. Elle comporte des ateliers d'écriture et de dessin

Le budget de l'action s'élève à 9.300 € et le montant de la subvention demandée à 3.000 €.

M. Chatel note que la DRAC attribue 3.000 € au projet, qui, ajouté à la demande auprès de la Mission, représente une participation globale de l'Etat à hauteur de 60 %.

Le CDC décide de classer ce projet au 2^{ème} rang et de proposer une subvention de 3.000 €

C 1915 – 2015 : les jeunes de l'Oise se souviennent

Le service départemental de l'Office National des Anciens Combattants de l'Oise, la Direction Départementale des Services de l'Education Nationale, la Municipalité de Rethondes et le Souvenir Français organiseront à Rethondes le 10 novembre 2015 au matin, une cérémonie commémorative qui a pour originalité de rendre les élèves acteurs principaux de la manifestation.

Les écoliers et collégiens restitueront le travail accompli depuis la rentrée sous la forme de lectures théâtralisées, de chants, de poèmes, avant qu'une cérémonie d'hommage leur permettent de déposer des gerbes en présence d'élus et de représentants d'Anciens Combattants, de leurs porte-drapeaux et de tous les acteurs départementaux de la mémoire.

Le budget global de l'action s'élève à 7.300 € et le montant de la subvention demandée à 1.500 €.

Le CDC décide de classer ce projet au 1^{er} rang et de proposer une subvention de 1.500 €

D L'Europe, la fleur aux fusils

A la demande de la mairie de Chambly, l'harmonie et l'école de musique municipales se sont associées pour créer un spectacle musical dans le cadre du Centenaire. Les classes de chant, les chorales adultes, ado et enfants apprendront les textes afin de les chanter accompagnés par l'harmonie.

Budget global de l'action s'élève à 2.600 € et le montant de la subvention demandée à 1.000 €.

Le CDC décide de classer ce projet au 7^{ème} rang et de proposer une subvention de 1.000 €

E Le centenaire de la bataille de Quennevières

La bataille de Quennevières désigne la série de combats acharnés qui se sont déroulés du 6 au 16 juin 1915. Elle fut l'une des batailles les plus meurtrières du front de l'Oise (plus de 10 000 morts).

La communauté de communes du Canton d'Attichy prévoit un programme d'expositions, animations, marche pour la paix, spectacle "Son et lumière".

Le budget global de l'action s'élève à 42.000 € et le montant de la subvention demandée à 3.000 €.

Le CDC décide de classer ce projet au 4^{ème} rang et de proposer une subvention de 3.000 €.

F Les sentiers de l'Histoire

A partir des vestiges de la Première Guerre mondiale recensés dans le département, les brochures de la collection « Les sentiers de l'Histoire », réalisées par le SD ONACVG, CANOPE Oise et des associations historiques, invitent le lecteur à découvrir le contexte historique et militaire de leur présence

en un lieu déterminé, et les mettent en perspective par des documents d'archives et des photographies actuelles.

Une première brochure présentant les ouvrages fortifiés du front de l'Oise en 1914/1918 a été éditée en avril, elle sera suivie de deux autres au moins, traitant notamment des carrières sculptées.

Le budget global de l'action s'établit à 8.200 € et la subvention demandée s'élève à 2.000 €.

Le CDC décide de classer ce projet au 3^{ème} rang et de proposer une subvention de 2.000 €

G Thourotte 1913-1923

M. Dumont explique que le montant de la subvention sollicitée étant de 100% du coût du projet, l'organisateur a été sollicité pour revoir son dossier et que, au regard de son faible coût, la demande est abandonnée.

4 Création d'un label propre au CDC de l'Oise.

M. Dumont explique que depuis 2013, plusieurs projets ont été présentés au label de la Mission du Centenaire, dont l'importance ou le caractère local n'a pas retenu son attention. Pour autant, la qualité de ces projets, l'implication des porteurs, leur intérêt et leur contribution à la connaissance historique, leur capacité à mobiliser localement la population ou le milieu scolaire, mériteraient d'être distingués.

Il est donc proposé la création d'un label départemental, accompagné d'un logo propre au CDC, dont la conception pourrait faire l'objet d'un concours lancé auprès des lycées au titre de l'année scolaire 2015-2016. La Mission du Centenaire, que le Préfet a saisi via le rapport de l'activité 2014 du CDC, s'est déclarée favorable à cette initiative, qui entre dans le champ des initiatives que peuvent prendre les CDC.

M. Pickaert indique qu'il existe déjà un label du comité académique au niveau départemental, ainsi qu'un logo. M. Bonnard propose qu'un concours de logos pourrait être lancé auprès des établissements participant à la cérémonie de Rethondes. Cette proposition est acceptée.

Les membres du CDC se sont déclarés favorables à la création d'un label CDC Oise, qui pourra s'appliquer dès la prochaine campagne de labellisation.

5 Questions diverses

Madame Rosenzweig souhaite connaître le stade d'avancement du projet de classement par l'UNESCO des sites de mémoire de la Première Guerre mondiale.

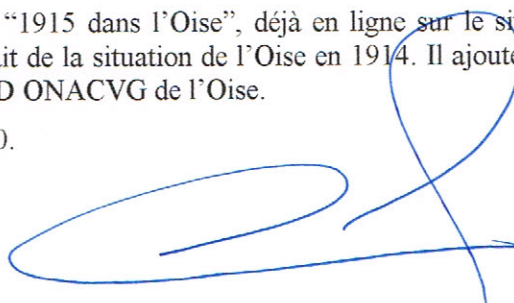
Monsieur Nowicki rappelle qu'une association "Sites et paysages de mémoire de la Grande Guerre" a été créée pour porter le projet de classement de 70 sites en France – qui s'ajoutent aux 25 que propose la Belgique – auprès de l'UNESCO, l'objectif étant d'obtenir ce classement pour la fin 2018. Il ajoute que, pour être soumis à l'UNESCO, ces sites doivent être classés, soit au titre du ministère de l'environnement, soit du ministère de la culture (monuments historiques). Il convient donc de procéder au préalable au classement des sites pressentis qui ne le sont pas encore. L'association a prévu de déposer sa liste auprès du comité des biens français UNESCO pour la rentrée de septembre 2016. Dans l'Oise, trois ou quatre sites sont pressentis : Vignemont, Thisecourt, Cuts et Royalieu.

M. Bonnard relève l'absence de cimetières franco-britanniques dans cette liste, qui auraient pu faire référence aux combats de 1914 ou de 1918.

M. Nowicki rappelle que la liste envisagée au démarrage du projet comptait près de 1.500 sites. Il rappelle également que ce projet est aujourd'hui recentré sur les sites funéraires et mémoriels, concernant donc pour l'essentiel des nécropoles.

M. Bonnard signale la sortie courant juin d'une exposition "1915 dans l'Oise", déjà en ligne sur le site de CANOPE, qui s'ajoute à celle sortie l'an dernier et qui traitait de la situation de l'Oise en 1914. Il ajoute que ces expositions sont disponibles en prêt gracieux auprès du SD ONACVG de l'Oise.

L'ordre du jour étant épuisé, M. Chatel lève la séance à 16h30.



Ghyslain CHATEL